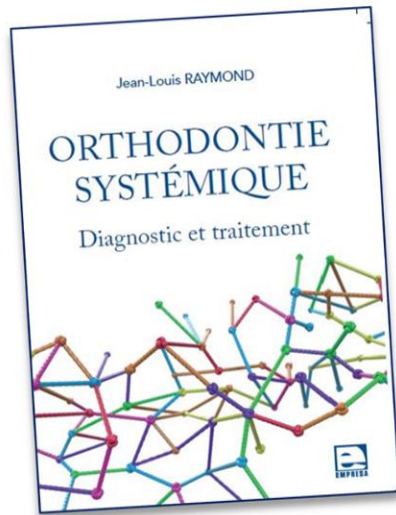




ORTHODONTIE SYSTEMIQUE

Diagnostic et traitement

Dr Jean-Louis RAYMOND



La cinématique mandibulaire reflète l'empreinte de la mastication sur la morphologie des arcades : elle contribue ainsi à caractériser la nature des malocclusions. Concrètement, la cinématique dépend principalement de l'orientation spatiale du plan occlusal. Sa réorientation s'inscrit logiquement dans les objectifs prioritaires du traitement systémique puisqu'elle constitue le fondement d'une proprioception optimale qui offre au SNC la capacité d'un contrôle neuromusculaire efficace de la mastication.

Cet aspect thérapeutique particulier caractérise l'orthodontie systémique : on réoriente le plan d'occlusion pour qu'il produise une cinématique idéale, « norme fonctionnelle » pendant de la norme morphologique qu'est la classe I. Pour atteindre ce double objectif, l'orthodontie systémique emploie, le plus souvent, des auxiliaires spécifiques adaptés à chaque malocclusion dont l'utilisation conjointe à celle des appareils multi-attaches, est détaillée dans cet ouvrage.

Si les exigences sociétales du paraître ont conduit à développer l'aspect esthétique de notre discipline, elles ne doivent pas occulter ses impératifs médicaux. La réhabilitation de la fonction masticatrice est un objectif fonctionnel essentiel qui favorise la stabilité de l'alignement dentaire et offre, in fine, une meilleure santé à nos patients. Forte de cette approche médicale, l'orthodontie systémique pourrait donner, s'il en était besoin, un « second souffle » à notre spécialité.

BON DE COMMANDE

Nom :

Prénom :

Adresse :

E-mail :

Téléphone :

Commande.....exemplaire(s) de l'ouvrage

ORTHODONTIE SYSTEMIQUE

Diagnostic et traitement

Jean-Louis RAYMOND

256 pages, illustrations couleurs

ISBN : 978-2-9519015-6-8

Prix : 190 euros (+9,50€ de frais de port)

Ci-joint chèque d'un montant total de..... euros

à l'ordre d'EMPRESA adressé avec ce bon de commande à :

EMPRESA - Pôle médical
8, rue René Marqués
66250 Saint Laurent de la Salanque